

TrentUgo Tognazzi: torna a Torvaianica, per tutto il mese di agosto, il festival che omaggia il grande mattatore della commedia italiana

Dal 20 al 22 agosto, durante le tre serate principali dell'evento, saranno presenti i figli di Ugo e tanti altri ospiti

Per l'occasione saranno assegnati quattro premi a importanti nomi del cinema italiano

Dopo il successo della prima edizione denominata **Ugo Pari 30**, torna a **Torvaianica**, Comune di **Pomezia** (Roma) l'appuntamento che omaggia il grande mattatore della commedia italiana **Ugo Tognazzi**. Il festival, per l'occasione ribattezzato **TrentUgo Tognazzi**, per ricordare la ricorrenza dei 31 anni dalla sua morte, intende ricordare passioni, vitalità, energia e poliedricità di quell'attore indimenticato e indimenticabile che ha dato vita a ben **153 film da attore e 6 da regista**.

IL PROGRAMMA – Il territorio di **Torvaianica** – **Comune di Pomezia**, a cui Ugo era tanto legato, organizza in suo onore un intero mese di festeggiamenti. Si parte con **una mostra fotografica diffusa, da domenica 1 a lunedì 30 agosto**, con 31 totem, distribuiti per le vie di Torvaianica, **con gli scatti dell'attore al fianco di grandi personaggi dello spettacolo**. Parallelamente sarà visitabile anche la mostra **“Storia del Torneo Tognazzi”**, in viale Spagna n°5, realizzata dal gioielliere **Ettore Costa**, creatore del Trofeo Scolapasta d'oro. Una raccolta con oltre cinquecento foto che racconta la storia dello storico Torneo Tognazzi, dal 1966 al 1994, visitabile da sabato 14 a fine agosto. Si procede con un'iniziativa culinaria, **“Il mese dell'Abbuffone”**, a cura dei ristoranti della città di Pomezia e del litorale di Torvaianica, che per tutto il mese di agosto proporranno alcune delle ricette dell'“inventore della supercazzola”, anche abile e originale chef: dal **Babà al kiwi** alle **Farfalle fuxia**, ricette tratte dai suoi numerosi libri di cucina.

ESTATE 2021
TRENT *Ugo Tognazzi*

Cinema, fotografia, cucina e sport
in ricordo di Ugo Tognazzi.

Villaggio Tognazzi, Torvaianica, Pomezia

IL FESTIVAL CINEMATOGRAFICO – Si prosegue con il **festival cinematografico**, che si svolgerà da **venerdì 20 a domenica 22 agosto 2021** presso **piazza Ungheria**, con la direzione artistica a cura dei quattro figli di Ugo: **Gianmarco, Ricky, Maria Sole e Thomas Robsahm**. Durante la tre giorni, che prevede una prima parte di talk e a seguire la proiezione di un suo noto film, saranno presenti i figli del maestro, ma anche tanti ospiti. Per l'occasione saranno assegnati quattro premi, omaggiati da Ettore Costa, a **importanti nomi del cinema italiano**. In conclusione il festival si trasformerà in una **mini rassegna cinematografica**, da **lunedì 23 a sabato 28 agosto**, che proporrà alcuni dei suoi più grandi film. L'evento è organizzato dal Comune di Pomezia a cura dell'agenzia Artcloud Network.

*“L'omaggio al maestro, diventato un appuntamento fisso della nostra Estate – dichiara **Simona Morcellini, vice Sindaco del Comune di Pomezia** – è la dimostrazione del grande affetto che il territorio nutre per Ugo e la testimonianza della stretta collaborazione consolidata in questi anni con la famiglia. Il Festival TrentUgo, diretto da Gianmarco, Ricky, Maria Sole e Thomas, con la sua rassegna cinematografica, le mostre fotografiche, l'iniziativa dei ristoratori e le serate di talk e cinema, ci tragherà al grande appuntamento del 2022, quando festeggeremo i 100 anni dalla nascita di Ugo”.*

*“Lo scorso anno, proprio dal palco di UgoPari30, è stata lanciata la proposta di una scuola di teatro e cinema alla memoria dell'attore e regista – aggiunge il Sindaco **Adriano Zuccalà** – Sarebbe un onore e una gioia poterla ospitare e sostenere, magari all'interno del nuovo teatro comunale, affinché diventi motore culturale e artistico del territorio,*

ma anche veicolo turistico e di promozione delle grandi risorse che Pomezia e Torvaianica offrono. Siamo lieti di annunciare che la nostra volontà è sostenuta dalla notizia, ricevuta ieri, di un finanziamento di 15 milioni di euro che ci consentirà, in un ampio progetto di riqualificazione della Città, di realizzare non soltanto la sala teatrale ma un'intera area destinata a cultura e spettacolo".

XXX edizione Premio letterario internazionale Città di Pomezia per opere inedite

**Cerimonia di premiazione al Museo
Lavinium**

**Premio speciale per la carriera
artistica al poeta Rodolfo
Vettorello**

Si è svolta il 20 luglio 2021 la cerimonia di premiazione della XXX edizione del Premio letterario internazionale Città di Pomezia per opere inedite. 288 le opere pervenute e vagliate dalla Giuria composta dal Presidente Roberto Maggiani, e dai giurati Annalisa Addolorato, Franco Campegiani, Claudio Carbone, Fiorenza Castaldi, Giorgio

Mattei, Massimiliano Pecora e Davide Persico.

A consegnare i premi la vice Sindaco Simona Morcellini: "E' un grande onore per la nostra Città organizzare ogni anno un premio così prestigioso, che vede la partecipazione di autori e autrici di grandissimo talento. Voglio ringraziare la Giuria e il Centro Studi Sisyphus per la dedizione e la cura con cui affrontano ogni edizione di questo Premio letterario, l'Ufficio Cultura e il Museo Lavinium per aver organizzato questa serata e tutti i partecipanti che hanno dimostrato, con amore e passione, quanto siano importanti le parole per la crescita culturale di tutti noi. Durante la premiazione è stato citato Paul Cézanne *'La luce è una cosa che non può essere riprodotta ma deve essere rappresentata attraverso un'altra cosa, attraverso il colore'*, lo stesso accade per la vita e i sentimenti: è con le parole che li testimoniamo."

Premio speciale per la carriera artistica al poeta Rodolfo Vettorello, per i numerosi riconoscimenti internazionali; e a Ileana Di Nallo, Anna Maria Paoluzzi, Zhang Nanxi (docenti presso il Liceo artistico Picasso) e Laura Lettere, autrici di un manuale per le scuole secondarie di secondo grado destinato agli studenti di lingua e cultura cinese, per il forte impegno nella didattica e nella cultura.

CLASSIFICA SEZIONE A *Raccolta di poesie o poemetto* ***Opere vincitrici***

1. Amori di stile di Patrizia Stefanelli (Itri -LT)
2. Anime dive di Andrea Sponticcia (Fano- PU)
3. Attraverso il divenire di Eva di Elena Ana Circei (Romania)

Segnalazione di merito

Quaestio de aqua et vino di Pier Franco Uliana (Mogliano Veneto- TV)

CLASSIFICA SEZIONE B *Poesia singola*

Opere vincitrici

1. Ad Antonio Gramsci di Alessandra Jorio (Impruneta – FI)
2. Che non è mai maturo il nostro tempo di Mario Paolo Saccomanno (Grimaldi – Cs)
3. Alla luce di Pietro Romano (Palermo)

CLASSIFICA SEZIONE C *Poesia in vernacolo*

Opere vincitrici

1. Noèmer matütì di Diego Arrigoni (Brescia)
2. Ciccillo é morto di Antonio De Rosa (Morano Calabro- CS)
3. Er treno della vita di Ernesto Pietrella (Zagarolo- RM)

Segnalazione di merito

Caddipuli pittata di Nadia Marra (Gallipoli)

Pe' cui sonati stasira? di Emilia Fragomeni (Genova)

CLASSIFICA SEZIONE D *Racconto o novella*

Opere vincitrici

1. Casa in codice di Cristina Trinci (Empoli- FI)
2. Oltre la soffitta delle robe vecchie di Gloria Venturini (Lendinara- RO)
3. Giada di Caterina Rita (Roma)



Appuntamenti di Luglio Museo Civico Archeologico Lavinium

Il Museo Civico Archeologico Lavinium vi ricorda i prossimi appuntamenti di Luglio:

VISITE GUIDATE ALL'AREA ARCHEOLOGICA

Martedì e Giovedì: appuntamento al museo ore 9:00 e ore 15:00

Sabato e Domenica: appuntamento al museo ore 10:00 e ore 16:00

Costo visita guidata: 3 € + biglietto di ingresso Prenotazione obbligatoria

LABORATORI DIDATTICI

Domenica 25 luglio ore 17:30 – *Caccia al tesoro all'Area Archeologica*

Martedì 27 luglio ore 10:00 – *Facciamo un vaso*

I laboratori sono pensati per i bambini dai 6 anni in su.

Costo laboratorio: 4 €

Biglietto di ingresso gratuito per bambini Prenotazione obbligatoria



VISITE GUIDATE TEMATICHE

Ogni venerdì ore 10:00 – *Tomba 16 dalla Necropoli del Bronzo finale dell'area centrale di Lavinium.*

Costo visita guidata: 3 € + biglietto di ingresso Prenotazione obbligatoria

EVENTI

Giovedì 22 luglio ore 21:30 – *Old Dixie & Swing Band. Omaggio a Louis Armstrong.*

La Old Dixie & Swing Band è una formazione musicale nata all'interno dell'Associazione "Ardeafilarmónica" e suona jazz classico tradizionale. Si esibirà con un omaggio a Louis Armstrong di cui ricorre quest'anno un doppio anniversario: 120 anni dalla nascita e 50 anni dalla morte.



COMUNE DI POMEZIA



OLD DIXIE & SWING BAND



OMAGGIO A LOUIS ARMSTRONG



Museo Civico Archeologico Lavinium- Pomezia
Giovedì 22 Luglio 2021 - ore 21.30

Giovedì 29 luglio ore ore 21:00 – *Cosimo and the hot coals.*
Il quintetto jazz di Milano offrirà un repertorio che parte

dalla tradizione di New Orleans e dell'Hot Jazz fino allo Swing degli anni '20 e '30.

Per entrambi gli eventi: ingresso gratuito e consentito fino ad esaurimento posti.

Si dovrà parcheggiare nell'area adiacente al Museo presso il Borgo di Pratica di Mare.

eleonai
Associazione
Culturale



COSIMO AND THE HOT COALS

COSIMO PIGNATARO tromba e voce
MARTIN DI PIETRO piano
STEFANO DELLA GROTTA chitarra e banjo
MIRKO BOLES contrabbasso
MICHELE CAPASSO batteria



COMUNE DI POMEZIA

*i Salotti Musicali*²⁰²¹
SUMMER FESTIVAL



GIOVEDÌ 29 LUGLIO ORE 21:30
MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO LAVINIUM
POMEZIA - VIA PRATICA DI MARE, 4
INGRESSO LIBERO

Per gli eventi serali il Museo sarà aperto dalle ore 20:00 alle ore 24:00 con biglietto di ingresso promozionale ad 1,00 €.

Inoltre, su prenotazione, sarà possibile visitare il Museo con visita guidata.

Per info e prenotazioni:

06 91984744

museoarcheologicolavinium@gmail.com

“Le Parole di Lavinia”, a Pomezia la seconda edizione del Premio Letterario al Femminile

Conclusa la tre giorni di Festival Letterario dedicato al Femminile al Museo Civico Archeologico Lavinium di Pomezia, che si è svolto dal 16 al 18 luglio. L'evento, giunto alla sua seconda edizione, ha visto la partecipazione di autrici e studiose da tutta Italia.

Tra i numerosi partecipanti che hanno risposto al bando pubblico del Centro Studi Femininum Ingenium, ben 15 finalisti da diverse regioni italiane sono stati selezionati per la Cerimonia di Premiazione nelle sezioni Scientifica, Saggistica, Narrativa e Poesia: Emilia Bigiani, Giorgia Cocconcelli, Daria Collovini, Luisa Di Francesco, Roberta Franchi, Rosa Elisa Giangoia, Alessandra Izzo, Marilena Lucente, Francesca Maffei, Roberta Mezzabarba, Miriam Pastorino, Laura Tommarello, Maria Delfina Tommasini, Roberto Venturini, Angela Volpe.

“E’ stato un vero piacere partecipare anche quest’anno al Festival ‘Le Parole di Lavinia’ – ha detto la vice Sindaco Simona Morcellini – Una tre giorni di cultura, letteratura e poesia dedicata al genere femminile e ispirata alla progenitrice ideale del nostro territorio, nella splendida cornice del Museo Lavinium. Voglio ringraziare la Presidente del Centro Studi Femininum Ingenium Roberta Fidanzia per la passione e la dedizione impiegate in questo appuntamento, che per Pomezia è diventato annuale”.

Vincitori del Primo Premio

Sezione Scientifica: Roberta Franchi

Sezione Saggistica: Alessandra Izzo

Sezione Poesia: Luisa di Francesco

Sezione Narrativa: Daria Collovini, Rosa Elisa Giangoia, Roberta Mezzabarba, Miriam Pastorino, Maria Delfina Tommasini.

Menzioni: Emilia Bigiani, Giorgia Cocconcelli, Marilena Lucente, Francesca Maffei, Laura Tommarello, Roberto Venturini (abbiamo parlato del suo libro qui) Angela Volpe.



COMUNICATO STAMPA

**PRONTO SOCCORSO DEL MARE:
GIOVEDI' SARA' LIBERATA LA
TARTARUGA SALVATA DA
ZOOMARINE**

RITROVATA 1 MESE FA A PALMAROLA,

E' STATA IN CURA AL PARCO MARINO CHE PROMUOVE DA ANNI UN PROGETTO DI TUTELA DELLE TARTARUGHE SPIAGGIATE BEN 20 ESEMPLARI SALVATI SOLO DAL 2020 AD OGGI

Venti tartarughe salvate in un anno e mezzo. Ed è già tempo di una nuova liberazione. Tornerà in mare giovedì la tartaruga **soccorsa sulle coste del Lazio** e tenuta in cura dal **"Pronto soccorso del mare" di Zoomarine**.

La tartaruga, un esemplare di *Caretta caretta* di 20 anni di età e 14 kg di peso, sarà liberata in mare a **largo dell'isola di Palmarola**, dove era stata soccorsa il 27 giugno in evidente stato di difficoltà.

La liberazione della giovane tartaruga sarà l'occasione per celebrare una piccola festa del mare, alla presenza di pescatori, biologi, personale della Guardia di Finanza e della rete regionale TartaLazio che si adopera per soccorrere e salvare le tartarughe spiaggiate lungo le coste della regione.

Un progetto che vede **protagonista il Centro di recupero Tartarughe Marine di Zoomarine Trust Onlus**, la prima ed unica struttura di primo soccorso operativa dal 2015 nella regione Lazio.

La tartaruga sarà rimessa in mare a bordo di una imbarcazione della **Guardia di Finanza** che ancora una volta collabora con le Istituzioni del territorio per la salvaguardia e tutela dell'ambiente.



La tartaruga, appartenente alla specie *Caretta caretta*, è stata ospitata presso il Centro di Primo Soccorso di Zoomarine per circa un mese.

Sotto la supervisione del dott. Flavio Maggi, direttore sanitario di Zoomarine e coordinatore del Centro di Primo Soccorso, la tartaruga è stata curata con il supporto di biologi e veterinari del Parco. Presentava difficoltà ad immergersi e ad alimentarsi, anche a causa di residui plastici presenti in acqua che aveva ingerito. Una problematica purtroppo frequente nelle tartarughe spiaggiate o soccorse in mare.

Zoomarine è da sempre molto attento nella ricerca medico/scientifica e nella salvaguardia degli animali marini. **Il Parco ha inaugurato nel 2015 il primo ed unico Centro di**

Recupero Tartarughe Marine del Lazio, un vero e proprio *“pronto soccorso”* per questi animali.

Zoomarine ha, inoltre, collaborato con la Direzione dell'Assessorato Ambiente della Regione Lazio all'istituzione di una rete regionale denominata **TartaLazio** per il recupero, soccorso e affidamento delle tartarughe marine.

TartaLazio è una rete formata da tutti gli Enti competenti in materia di tutela dell'ambiente marino-costiero, pronto intervento in mare e tutela igienico-sanitaria: Capitanerie di Porto, Stazioni Navali della Guardia di Finanza, Ministero dell'Ambiente, ISPRA, Corpo Forestale dello Stato (Comando CITES, Az. Sanitarie Locali, Istituto Zooprofilattico Sperimentale Lazio e Toscana, Ag. Regionale per lo Sviluppo e l'Innovazione dell'Agricoltura del Lazio, Ag. Regionale per i Parchi, le Aree Naturali Protette regionali e nazionali).

Il Centro di Primo Soccorso di Zoomarine è stato realizzato secondo le Linee Guida ISPRA 89/2013 e, grazie alla sua posizione centrale, **consente di accogliere esemplari provenienti da tutto il tratto di costa laziale (327 km)**. Tutti i materiali utilizzati, i locali e le attrezzature garantiscono elevati standard qualitativi.



Il personale Zoomarine altamente specializzato, dal 2006 ad oggi, è intervenuto su oltre 100 spiaggiamenti di tartarughe.

“Gli spiaggiamenti sono dovuti principalmente al comportamento umano: attività di pesca poco selettive, incidenti con imbarcazioni e inquinamento – spiega il dott. Renato Lenzi, uno dei massimi esperti mondiali in animali marini, Direttore operativo di The Dolphin Company, la multinazionale proprietaria di Zoomarine -. Il fenomeno degli spiaggiamenti di tartarughe e la tutela della fauna marina sono tematiche d’interesse globale e rientrano nella mission di Zoomarine che, attraverso la scoperta degli animali del Parco e secondo una filosofia di edutainment, insegna ad amare e a rispettare la natura. Il nostro Pronto Soccorso marino ricopre, quindi, un ruolo importante nella conservazione delle tartarughe e

contribuisce alla ricerca e alla sensibilizzazione dell'opinione pubblica sull'importanza di tutelare la fauna marina anche mediante attività didattico-educative, mostre tematiche e iniziative di interesse pubblico".

COMUNICATO STAMPA

La Carovana della Prevenzione fa tappa a Pomezia.

**Sabato 24 luglio in Piazza
Indipendenza**

La Carovana della Prevenzione fa tappa a Pomezia. Sabato 24 luglio l'Unità Mobile di prevenzione senologica dell'associazione non profit Komen Italia sarà a Piazza Indipendenza per offrire esami clinico-strumentali gratuiti per la diagnosi precoce dei tumori del seno. L'iniziativa è rivolta alle donne di Pomezia di età compresa tra i 40 e i 49 anni (1981-1972) e oltre i 74 anni (nate 1947), che non sono quindi inserite nelle liste di Screening della Regione Lazio. Sono escluse le donne in stato di gravidanza o in allattamento. Per accedere all'esame mammografico devono essere trascorsi **almeno 12 mesi** dall'ultima mammografia.

CAROVANA DELLA PREVENZIONE

PROGRAMMA NAZIONALE ITINERANTE
DI PROMOZIONE DELLA SALUTE FEMMINILE



POMEZIA
24 LUGLIO 2021

Piazza Indipendenza
Dalle 9.30 alle 16.30



Iniziativa rivolta a donne non inserite nelle liste di Screening della Regione Lazio

Visite ed esami diagnostici per la prevenzione dei **tumori del seno**

PER INFO

Tel. 06 91146238

dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle ore 12.00
e martedì e giovedì anche dalle ore 15.00 alle ore 18.00

PER PRENOTAZIONI

<https://www.komen.it/carovana-della-prevenzione-Pomezia/>

CON IL PATROCINIO



CITTÀ DI POMEZIA

Comune di Pomezia

CON IL SUPPORTO DI

Mobility Partner

Hertz

Fornitore Ufficiale

Pete



Programma realizzato nel pieno rispetto delle vigenti
normative di contrasto alla diffusione del Covid-19

f t y i @komentalia

L'Unità Mobile, donata dalla Città metropolitana di Roma Capitale, opererà con personale sanitario specializzato della Fondazione Policlinico Universitario Agostino Gemelli IRCCS.

Obbligatoria la prenotazione al

link: <https://www.komen.it/carovana-della-prevenzione-Pomezia/>

PER INFO

Tel. 06 91146238

dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle ore 12.00

e martedì e giovedì anche dalle ore 15.00 alle ore 18.00

COMUNICATO STAMPA

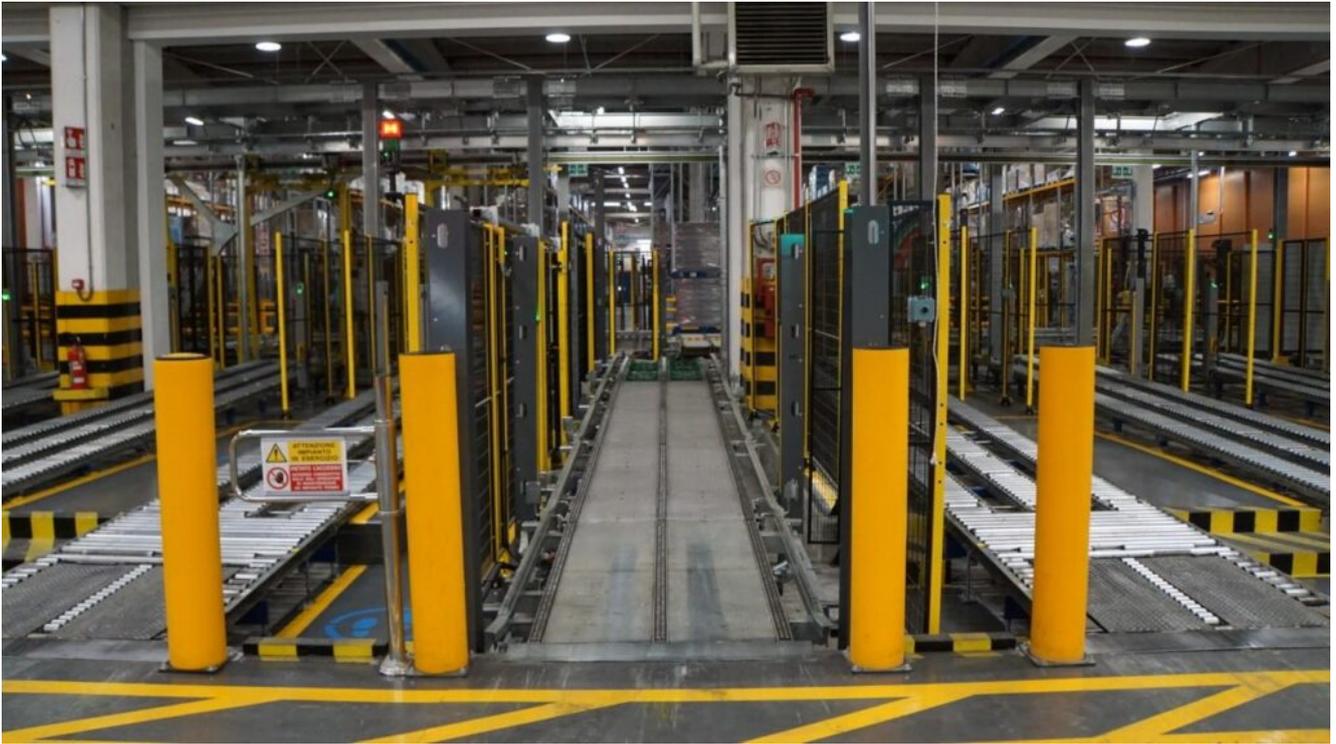
**RIVOLUZIONE DIGITALE: LO
STABILIMENTO PROCTER&GAMBLE
DI POMEZIA È SEMPRE PIÙ 4.0
NEL RISPETTO DELL'AMBIENTE**

Lo storico sito produttivo prosegue

la sua trasformazione digitale diventando uno dei poli manifatturieri e logistici di P&G tra i più avanzati d'Europa. Processi sincronizzati, robot intelligenti, magazzini ultra-moderni e investimenti nelle competenze del personale.

Pomezia, 13 luglio 2021 – **La “casa” del Dash a Pomezia è sempre più 4.0.** Automazione, digitalizzazione, sostenibilità e competenze avanzate sono i pilastri di una trasformazione epocale iniziata nel 2015. Innovazioni che contribuiscono ad accrescere l'importanza dello stabilimento di Procter & Gamble a livello globale.

Il sito di Santa Palomba, da cui Dash, il detersivo delle famiglie italiane, parte per raggiungere il Mediterraneo, può vantare una **catena produttiva e logistica ad alta automazione** che segue ogni fase delle attività, dall'ingresso dei materiali fino all'uscita del camion con la merce, con standard di sicurezza e qualità altissimi. L'ultimo intervento riguarda l'introduzione di una innovativa **monorotaia** che movimentata in maniera automatica e intelligente i bancali, dalla produzione al carico, posizionandoli a pochi metri dai veicoli di trasporto. Il processo è interamente **sincronizzato e digitalizzato**: dalle materie prime all'impaccaggio, dal tunnel di collegamento con il magazzino automatico all'ingresso nei mezzi, fino ai controlli di sicurezza e qualità.



Monorotaia

Il mix di nuovi strumenti e processi consente di rispondere in maniera più efficiente alle richieste dei consumatori dettate dal trend crescente dell'**e-commerce** e contraddistinte da **ordini last minute**, sempre più **personalizzati** in termini di quantità e qualità. Il tutto, con attenzione all'ambiente. Pomezia infatti si distingue per le buone pratiche di salvaguardia ambientale. Da anni ormai, lo stabilimento non invia rifiuti di produzione in discarica e rispetto all'anno di riferimento 2010, ha ridotto del 40% l'utilizzo di energia (il 65% dell'energia utilizzata dallo stabilimento è prodotta in casa e il rimanente proviene da fonti rinnovabili) e del 25% l'utilizzo di acqua, per unità di produzione.

Anche le emissioni di CO₂ sono diminuite più del 60%. Un obiettivo, quello della sostenibilità, che viene ulteriormente perseguito a livello logistico anche con la strategia "**No air in my truck**", ovvero massimizzando l'efficienza del trasporto con un maggior riempimento volumetrico dei camion, a cui si associa l'adozione di **soluzioni di trasporto** sempre più **green**.

Ma oltre ad essere un centro di distribuzione eccellente che spedisce ai clienti del centro-sud Italia tutte le categorie di prodotti P&G, Pomezia è anche la «casa» di Dash, un marchio che da sempre si impegna per generare un **impatto positivo in termini ambientali**, e che recentemente ha conquistato un posto **nella Top Ten** della categoria **Best Sustainability Brand di Best Brands Italy 2021 oltre al primo posto nella classifica dei Best Product Brands**. Dash si impegna, infatti, ad utilizzare materiale riciclato post-consumo (PCR) nei propri imballaggi (già oggi le bottiglie di Dash Liquido contengono fino al 50% di PCR) e punta alla **riciclabilità totale dei propri imballaggi entro il 2022**. Le Dash PODs, inoltre, garantiscono pulito impeccabile, anche a basse temperature, senza sprechi e sovradosaggi, e sono disponibili anche in un formato “bag” che **riduce la plastica utilizzata per l'imballaggio**.



Stabilimento P&G Pomezia

Ma la scommessa sul futuro del sito, da cui ogni anno partono centinaia di migliaia di tonnellate di prodotti, non ha a che fare solo con le tecnologie. Centrale è infatti il percorso avviato per il **miglioramento delle competenze digitali della forza lavoro** per rispondere alle sfide del futuro.

Senza dimenticare il rispetto delle **diversità** e l'**inclusione**, valori che contraddistinguono lo stabilimento che vanta oggi una presenza di **oltre il 30% di donne a livello manageriale, tra cui Giuliana Farbo, direttrice dello stabilimento, con punte del 50% nei ruoli di leadership dei reparti operativi.**

In tema di lavoro e solidarietà, l'impianto di Pomezia ospiterà al proprio interno una nuova **Aula 162**, il progetto di inclusione sociale e lavorativa dedicato a persone svantaggiate promosso dall'Associazione Next con il sostegno di Procter & Gamble e la collaborazione di Manpower Group, Fondazione Human Age Institute e organizzazioni come Croce Rossa Italiana, Comunità di Sant'Egidio, Caritas ed altre ancora, nato per favorire l'inserimento all'interno delle aziende di persone svantaggiate attraverso un percorso di formazione professionale. Un'iniziativa parte del programma di cittadinanza d'impresa "**P&G per l'Italia**", con cui P&G realizza progetti concreti di sostenibilità ambientale e sociale nel nostro Paese.



«Lo stabilimento di Pomezia è un polo logistico e produttivo di eccellenza mondiale nella famiglia P&G, per competenza, passione e capacità di anticipare il cambiamento. La spinta su digitale che sta affrontando ne è una ulteriore dimostrazione. Siamo convinti che Pomezia continuerà a distinguersi anche in futuro per l'innovazione e la qualità del servizio che saprà offrire, sostenuta dallo spirito di squadra unico delle sue persone» – ha dichiarato **Paolo Grue, Presidente e Amministratore Delegato P&G Italia.**

«Persone e tecnologie: questo è l'approccio con cui P&G ha ripensato lo stabilimento di Pomezia. L'abbiamo fatto con la consapevolezza che il futuro dell'industria sarà sempre più automatizzato e, di conseguenza, più efficiente e sostenibile. Obiettivi che possiamo raggiungere solo combinando gli investimenti in macchinari avanzati con quelli nella formazione specialistica e nelle competenze. Tutto questo ci permetterà di accrescere la nostra competitività, rispondendo alle nuove sfide di Industria 4.0 e dell'eCommerce. Ringrazio tutti coloro che ci stanno accompagnando in questa straordinaria trasformazione e che con le loro capacità, con la loro determinazione e il loro impegno, consentiranno a Santa Palomba di diventare, ogni giorno di più, un'eccellenza a livello mondiale» – ha commentato **Giuliana Farbo, Plant Director dello stabilimento P&G di Pomezia.**



*«E' un grande orgoglio per la nostra Città ospitare un polo produttivo e logistico di eccellenza come quello di P&G – ha dichiarato la **vice Sindaco di Pomezia Simona Morcellini** – La stretta collaborazione tra il tessuto produttivo del territorio e l'Amministrazione comunale vede la sua più concreta realizzazione nel POINT (Pomezia Open Innovation Team), uno spazio, di cui P&G fa parte, dove le aziende del territorio fanno rete e dialogano con le Istituzioni, con l'obiettivo di promuovere la cultura della connessione come valore strategico. Al Presidente Paolo Grue e alla Direttrice Giuliana Farbo auguro buon lavoro, con la certezza che lo scambio virtuoso già creato possa valorizzare sempre più gli sviluppi futuri del territorio insieme al successo del polo dell'innovazione che abbiamo a Pomezia».*



COMUNICATO STAMPA

Ufficio stampa Procter & Gamble

Si spengono i riflettori sulla rassegna jazz Pomezia Jazz 2021

1, 2 e 3 luglio 2021 al complesso Selva dei Pini – Pomezia

Tre giorni pieni di musica bella e variegata che hanno sollevato gli spiriti dei numerosi spettatori che hanno partecipato incuranti del cambio di location o della vittoriosa partita della nazionale Italiana.

Per la Storia ricordiamo che il Jazz atterrò a Pomezia negli anni '80 quando il Borgo di Pratica di Mare era la culla della cultura e della socialità.

Dopo una lunga pausa in cui Pomezia ha vissuto anni bui dal punto di vista culturale la rassegna ha ripreso nel 2017, con l'etichetta "Pratica Jazz", nel giardino antistante il Museo Lavinium Pomezia. Si ripeté nel 2018, anno in cui iniziarono i primi problemi logistici per la mancanza di un parcheggio vicino. Nel 2019 il museo diventò Museo Civico Archeologico Lavinium e Pratica Jazz fu ospitata nel contesto logistico delle Eneidi. Già nasceva l'esigenza di avere una propria identità logistica ma non erano ancora maturi i tempi. L'anno successivo, 2020, con enormi difficoltà per la crisi pandemica la rassegna fu costretta a migrare in un luogo dove poter

rispettare il distanziamento e quindi fu presentata con l'etichetta "Pratica Jazz in Town".

Quest'anno, interrogandoci sulla necessità di fare un salto di qualità e prevedere un accesso più consono al livello di spettacolo offerto, abbiamo rivolto una precisa domanda l'Amministrazione Comunale che ha reso disponibile uno spazio molto interessante nella immediata periferia della città, dove insistono la maggior parte degli uffici comunali, alle spalle della statua dello storico fondatore Mons. Arrigo Pintonello (1908-2001) che volle fortemente il College Selva dei Pini.



A questo punto i requisiti erano soddisfatti e si è passati alla fase operativa che quest'anno con lo slogan "Nuova

etichetta, nuove emozioni” ha visto il coinvolgimento, per la realizzazione di “Pomezia Jazz 2021”, di una importante scuola di musica di livello nazionale che ha una sua sede qui a Pomezia: Accademie Musicali Lizard.

Con il Maestro Fabio Vitale abbiamo messo su una scaletta non facile da compilare per il letterale “assalto” agli artisti e alle agenzie di promozione musicale riattivate dopo il blocco delle attività artistiche durato quasi due anni.

Passo dopo passo siamo riusciti a reclutare artisti di livello internazionale ed altri che hanno tutte le quotazioni per diventarlo. Abbiamo messo in campo artisti come Davide Lomagno e Luca Morisco che hanno dato prova di districarsi con eleganza nel variegato mondo del finger-picking; Andrea Brunini cantautore con suoi brani originali ed emozionali; Finaz già chitarrista di Bandabardò con le poliedriche sonorità dei suoi spettacolari strumenti; Ellepiemme trio con Irene Locuoco, Alvaro Petriglia e Lorenzo Mancini che con la voce e l’accompagnamento strumentale ci hanno regalato delle meravigliose melodie blues e pop; il trio ABC con Luca Ferreri, Sebastian Marino e Alessandro Patti ci hanno proposto una completa lettura dell’album “Begin Again” che ha permesso alla formazione, con al basso Jacopo Ferrazza, di partecipare e vincere l’11.ma edizione di HMMA Hollywood Music in Media Awards del 2020 per la categoria Jazz; Patrizio Fariselli experimental trio con Patrizio Fariselli già tastierista degli AREA, Caterina Crucitti e Giovanni Giorgi che ci hanno proposto un lungo concerto di Jazz-fusion e progressive-jazz.

Se queste sono state le promesse mantenute e premesse della nuova etichetta “Pomezia Jazz 2021” pensiamo che la nostra città ha le potenzialità di garantire una rassegna di jazz in pianta stabile anche per gli anni a venire.

Si ringraziano:



Consorzio ZDB per il managing di Patrizio Fariselli;
 Cooperative Skeldon per il managing di Finaz;
 Pro Loco Torvajonica per le beghe amministrative, le *public relation* e i Volontari che sostengono da sempre l'evento;
 Accademie Musicali Lizard;
 M° Fabio Vitale per le soluzioni "armoniche" e la presentazione della terza serata;
 Salvatore Pignalosa per le presentazioni e le pubblicazioni;
 Audio Luci Crew di Fabrizio Russo e i suoi collaboratori;
 Comitato di Quartiere "Il Querceto – Colli di Enea" per Security and Safety;
 Federico Barbati e Stefano Pozzi per la grafica;
 Bar del Parco di Salvatore e Roberto a Selva dei Pini per il

sostegno, la disponibilità e la pazienza;

La società calcistica Indomita per l'apprezzato vettovagliamento;

La birreria artigianale Oxiana di Erasmo Paone per la speciale qualità dei prodotti;

L'Hotel Facioni per l'accoglienza riservata ai nostri ospiti;

Ed infine ma non ultimi:

Comune di Pomezia;

Assessorato Attività Produttive, Turismo, Cultura;

Assessorato Lavori Pubblici;

Assessorato Partecipazione dei Cittadini e Associazioni;

Gli Uffici Comunali per aver condiviso le difficoltà operative;

La Polizia Locale per aver delimitato l'area riservata.

COMUNICATO STAMPA POMEZIAJAZZ

Appuntamenti di Luglio al Museo Civico Archeologico Lavinium

Visite guidate. Teatro. Laboratori

per i più piccini. Ricco calendario Estate 2021

Sabato 3 luglio, intera giornata dedicata al *territorio dell'Antica Lavinium*.

Nella mattinata, a partire dalle 10.30, sarà possibile visitare il Museo e all'Area Archeologica con una visita guidata sul tema della topografia, mentre nel pomeriggio vi aspettiamo per una passeggiata nei boschi di Pomezia con l'associazione Aetas Aurea in cui verrà approfondita la morfologia del nostro territorio. **Prenotazione obbligatoria;**



Giovedì 8 luglio, alle ore 21.30, nel giardino del Museo, la Compagnia Internazionale Circo a Vapore sarà in scena con "Piccole stelle del tuo ricordo",

Le eterne pulsioni della natura umana raccontate attraverso la sintesi di tre celebri opere shakespeariane: La commedia degli errori, Tito Andronico e Romeo e Giulietta. □

Ingresso libero fino ad esaurimento posti;



**Compagnia
Internazionale
Circo a Vapore**



“Piccole stelle del tuo ricordo”
Museo civico archeologico Lavinium

Giovedì **8** Luglio ore 21.30

Via Pratica di mare 4, Pomezia (RM)
Info 06/91984744



Città di Pomezia



13, 20, 25 e 27 Luglio

UN'ESTATE per giocare e imparare. □

Si continua anche a luglio con i laboratori didattici al Museo e all'Area archeologica per bambini dai 6 anni in su.

Prenotazione obbligatoria.

UN'ESTATE PER GIOCARE E IMPARARE

Laboratori per bambini dai 6 anni in su
Luglio

MARTEDÌ 13 ORE 16.00

SI VA...PER MARE! *(al museo)*

MARTEDÌ 20 ORE 9.00

CACCIA AL TESORO ALL'AREA ARCHEOLOGICA
(appuntamento al museo)

DOMENICA 25 ORE 17.30

CACCIA AL TESORO ALL'AREA ARCHEOLOGICA
(appuntamento al museo)

MARTEDÌ 27 ORE 10.00

FACCIAMO UN VASO! *(al museo)*

Costo: 4 euro

Durata: un'ora e mezza circa

Prenotazione obbligatoria

L'ingresso al museo è gratuito per i bambini

Resta in vigore

l'obbligo di mascherina e distanziamento
come da disposizioni ministeriali

Per info e prenotazioni:

museoarcheologicolavinium@gmail.com

06 91984744

Museo Civico Archeologico Lavinium
Via Pratica di Mare, 4 - Pomezia (RM)



Per info e prenotazioni
0691984744
museoarcheologicolavinium@gmail.com

COMUNICATO STAMPA

Approvato in Consiglio Comunale sconto TARI per 3mila utenze non domestiche

**Emergenza Coronavirus a Pomezia, approvato in Consiglio
Comunale sconto TARI per 3mila utenze non domestiche**

Sconto TARI per le attività commerciali che sono state chiuse o che hanno subito restrizioni a causa della pandemia. Lo ha deciso il Consiglio comunale di Pomezia. La misura stanZIA circa 2 milioni di euro che consentiranno di non pagare la seconda rata della tassa a circa 3mila utenze commerciali.

“Uno sconto senza precedenti per questo tipo di servizio – dichiara l’Assessore Stefano Ielmini – Una misura importante che aiuta le attività nella ripartenza dopo la crisi che speriamo di lasciarci alle spalle quanto prima. Si tratta di uno sconto d’ufficio, che verrà applicato senza fare alcuna richiesta; per le categorie che non sono rientrate in questa fascia ci sarà comunque la possibilità di usufruire dello sconto nel caso in cui ci sia stato un calo di fatturato”.

“La misura – conclude il Sindaco Adriano Zuccalà – si va ad aggiungere agli aiuti che abbiamo distribuito in questi mesi alle famiglie che hanno avuto maggiori difficoltà economiche: oltre 800mila euro di buoni spesa e pacchi alimentari con prodotti acquistati per la maggior parte da produttori locali, per un valore di 600mila euro, innescando un virtuoso meccanismo dove Pomezia aiuta Pomezia”.

PomeziaJazz 2021 a Pomezia

**Tre serate all'insegna della musica
nel parco di Selva dei Pini:
01/02/03 Luglio 2021**

Sulla scia della più nota "Pratica Jazz" per la nuova edizione 2021 l'evento si presenta al pubblico con il nuovo nome di "Pomezia Jazz 2021" trasferendosi nel bellissimo parco del Complesso Selva dei Pini, location messa a disposizione dal Comune di Pomezia.

Negli anni questo appuntamento musicale si è sempre contraddistinto per l'alternarsi di artisti noti e meno noti capaci di regalare al pubblico musica di altissima qualità e di gran pregio.

La nuova edizione dell'estate 2021 non verrà meno a questa tradizione e, sotto la direzione artistica del Maestro Fabio Vitale, responsabile per il Lazio delle Accademie Musicali Lizard, ecco il calendario delle serate con i musicisti che si alterneranno durante le tre serate dell'evento.



CITTA' DI POMEZIA



1 Gio
LUG
2021

Ore 21.00
Davide Lomagno (special guest Luca Morisco)
Andrea Brunini

Ore 21.30
Finaz, Cicatrici tour 2021
(Chitarrista della Bandabardò)

2 Ven
LUG
2021

Ore 21.00
Petriglia - Locuoco duo

Ore 21.30
ABC (Jazz Trio)
Luca Fareri: batteria
Sebastian Marino: tastiere
Alessandro Patti: basso

3 Sab
LUG
2021

Ore 21.30
Patrizio Fariselli experimental trio
Patrizio Fariselli: tastiere
Giovanni Giorgi: batteria
Caterina Crucitti: basso

DIREZIONE ARTISTICA:
FABIO VITALE

COMPLESSO SELVA DEI PINI
VIA PONTINA VECCHIA, 19
POMEZIA (Rm)



Ingresso libero



foto by SCATTOMATTO

GIOVEDÌ 1 LUGLIO

ore 21,00

Davide Lomagno (special guest Luca Morisco) Andrea Brunini.

Tra i musicisti che hanno contribuito alla formazione musicale di Davide Lomagno troviamo Carlos Santana. Brian May e Jimi Hendrix.

Nel corso degli anni ha collaborato con artisti come Neri Marcorè, Anna Mazzamauro, Neil Zaza, Mafalda Minnozzi. Ha partecipato e si è fatto notare in svariati festival nel panorama italiano. Nel 2019 è uscito il suo nuovo lavoro da solista "Balance of Cosmos"

ore 21,30

Finaz, Cicatrici Tour 2021 (Chitarrista della Bandabardò)

"Cicatrici" è il terzo capitolo dell'avventura musicale solista di FINAZ, il virtuoso chitarrista della Bandabardò. Il nuovo album è stato anticipato dal singolo "Heart Of Stone"

Il nuovo progetto discografico "Cicatrici" segue l'iperacustico Guitar Solo del 2012 e la ricerca elettronica applicata alla chitarra di GuitaRevolution (2016). Con questo il musicista toscano si concentra su ciò che maggiormente rappresenta storicamente la sua creatività: la composizione di vere e proprie canzoni e il "travestimento" della sua chitarra acustica per raggiungere sonorità fantasiose e incredibili.

Oltre che con Bandabardò e in solo, Finaz vanta collaborazioni in studio e live con noti artisti come Daniele Silvestri, Max Gazzé, Gipsy Kings, Dolcenera, Goran Bregovic, Carmen Consoli, Piero Pelù, Michael Manring, Alex Britti, C.S.I., Paola Turci, Musica Nuda, Caparezza, Moni Ovadia, Franco Battiato, Orchestra di Piazza Vittorio, ecc.



VENERDI' 2 LUGLIO

ore 21,00

Alvaro Petriglia – Irene Locuoco Duo

Irene Locuoco e Alvaro Petriglia collaborano insieme da circa 5 anni sia in duo acustico sia in formazione elettriche. Il loro repertorio si basa principalmente sulla black music con specifico riguardo ai grandi classici del blues e del soul.

Al loro fianco Lorenzo Mancini, bassista e contrabbassista, ha fatto parte dell'orchestra jazz di Santa Cecilia, è stato turnista per Anna Oxa e attualmente attivo con Mauro Maur.

ore 21,30

ABC (Jazz trio) Luca Fareri, batteria; Sebastian Marino, tastiera; Alessandro Patti, basso.

Vincitori Hollywood Music Awards categoria Jazz. Un concentrato di ritmo ed energia attraverso la quale emerge la straordinaria preparazione tecnica e una totale padronanza dei

linguaggi che vanno ad esplorare.

SABATO 3 LUGLIO

ore 21,30

Patrizio Fariselli Experimental Trio



Patrizio Fariselli Experimental Trio

Patrizio Fariselli, tastiere;

Pianista di fama internazionale, oltre che fondatore e compositore per gli AREA, produttore e docente, pluripremiato per colonne sonore, collaborazioni con John Cage, Steve Lacy, Walter Marchetti, Marsalis, Howard Johnson, Art Farmer, ecc.

Giovanni Giorgi, batteria;

Endorser Yamaha insieme tra i più grandi batteristi internazionali. Già con Paolo Fresu, Gianluca Petrella, Fabrizio Bosso, Carlo Boccadoro, Gigi Gifarelli, nel duo con il batterista degli Elio e Le Storie Tese Christian Mayer, ecc.

Caterina Crusitti, Basso.

Endorser Markbass, docente presso il CPM di Franco Mussida della PFM, già con Gigi Cifarelli, Arun Luthra, Andy Sugg, Dario Deidda, Giorgio Secco, Luciano Zadro, Antonio Zambrini, Cesareo degli Elio e Le storie Tese, ecc.

Il festival PomeziaJazz è organizzato dalla ProLoco Torvajonica in collaborazione con il Comune di Pomezia presso il Complesso Selva Dei Pini, Via Pontina Vecchia, 19 Pomezia. L'ingresso è gratuito.

“Litorale laziale: un mare di investimenti”. Pomezia vince il bando della Regione Lazio

In programma la riqualificazione del litorale di Torvaianica e il

completamento del marciapiede fino ad Ardea

Pomezia è tra i 15 Comuni coinvolti nel Bando regionale per lo sviluppo del litorale laziale. I progetti – ammissibili a contributo da parte della Regione – sono stati presentati questa mattina a Marina di Cerveteri alla presenza del Presidente della Regione Nicola Zingaretti, dell'Assessore Paolo Orneli e dei Sindaci dei territori coinvolti.

Il progetto di riqualificazione del litorale di Torvaianica – del valore di 1 milione e 600mila euro – prevede una serie di interventi che, a beneficio di cittadini e turisti, integrano migliorie nei settori sicurezza, servizi, fruibilità del mare, mobilità, connettività e comunicazione. Tra questi, il completamento del marciapiede che arriva fino al confine con Ardea.



“Un investimento importante – commentano gli Assessori Federica Castagnacci e Giovanni Mattias – che ci consentirà di proseguire con la sistemazione dei marciapiedi lato mare fino al confine con Ardea e l’abbattimento delle barriere architettoniche, la valorizzazione dei varchi pedonali a mare, l’organizzazione di stalli di parcheggio. Previsti inoltre l’integrazione della rete di connettività esistente e del sistema di videosorveglianza, il controllo della sicurezza nel tratto del Lungomare delle Meduse, il potenziamento della centrale di controllo esistente presso il Comando della Polizia locale”.

“Stiamo lavorando per valorizzare Torvaianica rendendola sempre più bella e fruibile e siamo pronti ad accogliere residenti e turisti durante la stagione estiva – evidenzia il

Sindaco Adriano Zuccalà che questa mattina ha ritirato la targa celebrativa dell'iniziativa – Grazie a questo progetto potremo inserire ulteriori elementi innovativi nel nostro litorale: dall'installazione del sistema wi-fi presso la Delegazione di Torvaianica all'integrazione dell'arredo urbano della passeggiata a mare in prossimità di piazza Ungheria. Prevista anche l'integrazione del sistema di pubblica illuminazione a Led con sistemi per la regolazione dell'illuminamento e dei consumi”.

COMUNICATO STAMPA