Al Museo Città di Pomezia la mostra “Imprese d’autore”

Vernissage il 15 per l’esposizione dedicata al distretto industriale.

Appuntamento in Piazza Indipendenza 11, anche con la presentazione del volume Imprese d’Autore, un racconto per immagini e parole di 20 imprese dell’Area Comprensoriale di Aprilia

Ingresso su prenotazione a **eventi@un-industria.it**

“Imprese d’Autore”, un affascinante viaggio di immagini e parole tra alcune delle realtà industriali dell’Area Comprensoriale di Aprilia, in una mostra che verrà inaugurata mercoledì 15 giugno alle 17 presso il Museo Città di Pomezia. Unindustria con questa iniziativa ha voluto raccontare attraverso le immagini delle aziende il principale polmone industriale della Regione Lazio che contribuisce all’economia regionale con 4.2 miliardi di euro, pari al 5% del PIL regionale.

Il distretto industriale ha conosciuto un rapido sviluppo grazie alle politiche pubbliche che hanno favorito importanti insediamenti e che, al ritrarsi della mano pubblica, ha saputo reinventarsi puntando su settori di eccellenza: il chimico-farmaceutico e l’elettronica, creando nuovi modelli: dall’entertainment alla produzione agro-alimentare di eccellenza, alla logistica distributiva, alla meccanica, al packaging che coniuga i valori della sostenibilità.

Questo itinerario straordinario rafforza la consapevolezza che il rapporto tra impresa, territori, persone, possa efficacemente garantire l'equilibrio tra il progresso sociale ed economico e la storia dei luoghi, in ragione di quella contaminazione culturale che costituisce l'identità stessa del sistema produttivo italiano.

Grazie al legame forte e significativo tra territorio e industria, la Mostra Imprese d'Autore trova ospitalità al Museo Città di Pomezia – Laboratorio del Novecento, un luogo dedicato al moderno e al contemporaneo. L'edificio è parte del Complesso Architettonico Aulico di Fondazione, prezioso esempio di architettura razionalista e di progettazione urbanistica moderna, realizzato negli anni Trenta del Novecento nell'ambio della bonifica integrale dell'Agro Pontino e Romano. Il Museo, inaugurato il 29 ottobre 2019 in occasione dell'80° Anniversario della Città, raccoglie documenti, reperti, fotografie e filmati d'epoca, in un percorso che si snoda in cinque sezioni tematiche. Ogni sezione narra un capitolo della storia di Pomezia, dalla progettazione, il 1° ottobre 1937, alle fortune industriali con l'avvento della Cassa per il Mezzogiorno negli anni Cinquanta e Sessanta.

Prenderanno parte all'inaugurazione i rappresentanti industriali delle venti aziende associate ad Unindustria e protagoniste della Mostra e del Volume Imprese d'Autore, Angelo Camilli Presidente Unindustria, Renato Sciarrillo Presidente Unindustria Aprilia, Adriano Zuccalà Sindaco di Pomezia, Antonio Terra Sindaco di Aprilia, Massimiliano Borelli Sindaco di Albano Laziale, Gianluca Staccoli Sindaco di Ariccia e Simona Morcellini Vicesindaco di Pomezia.

Il Volume Imprese d'Autore è on line su www.un-industria.it

foto di copertina dal sito https://www.un-industria.it/

Intersezioni: mini ciclo di conferenze fra storia del territorio, architettura, toponomastica e letteratura

Al Museo Città di Pomezia – Laboratorio del Novecento

Venerdì 4 febbraio, alle ore 16:00, il Museo Città di Pomezia – Laboratorio del Novecento presenta un ciclo di mini conferenze dedicate alle **INTERSEZIONI** fra storia del territorio, architettura, toponomastica e letteratura.

In questo primo appuntamento, i professori Cristiana Luzi e Gianmaria Bagordo ci condurranno alla scoperta della sperimentazione architettonica fra le due guerre, unica e peculiare nel contesto della bonifica pontina, e tesseranno un filo ideale che da Virgilio, passando per Dante, Pasolini e Pennacchi, giungerà fino ai coloni pometini.

INTERSEZIONI

Ciclo di mini-conferenze

a cura di C. Luzi e G. M. Bagordo

Cenni di storia del territorio, architettura, toponomastica e letteratura

1° incontro venerdì 4 febbraio 16,00 - 18,30

- Le città di nuova fondazione: laboratori di architettura tra le due guerre

a cura di G. M. Bagordo

- Virgilio e Pomezia: dalle Georgiche ai coloni pometini

a cura di C. Luzi

Ingresso gratuito
Prenotazione obbligatoria
Ingresso contingentato e consentito solo con Green Pass rafforzato
Obbligo di mascherina FFP2

Per info e prenotazioni:
0691146500
museocittadipomezia@comune.pomezia.rm.it

Museo Città di Pomezia - Laboratorio del Novecento
Piazza Indipendenza 11/12 - Pomezia (RM)

L’ingresso è gratuito e consentito solo con Green Pass rafforzato. Obbligo di mascherina FFP2.

La prenotazione è obbligatoria.

Per info e prenotazioni:

0691146500

museocittadipomezia@comune.pomezia.rm.it

Le Mani della Terra – I Valori del Mare, Pomezia e Torvajanica nella visione pittorica di Olga Silivanchyk al Museo Città di Pomezia

Riceviamo e pubblichiamo Comunicato Stampa Comune di Pomezia

Pomezia e Torvaianica in mostra. Il 29 ottobre 2020 la Città celebra 81 anni dall’inaugurazione e il primo compleanno del Museo Città di Pomezia – Laboratorio del Novecento

Si è aperta questa mattina la mostra *Le Mani della Terra – I*

Valori del Mare, Pomezia e Torvajanica nella visione pittorica di Olga Silivanchyk al Museo Città di Pomezia – Laboratorio del Novecento, ad 1 anno dalla sua inaugurazione e 81 anni dopo l'inaugurazione della Città. Due ricorrenze importanti per la storia e la cultura cittadine, celebrate simbolicamente dal Sindaco Adriano Zuccalà e dalla Giunta in visita alla mostra da oggi aperta al pubblico fino al 6 gennaio 2021.

"Avremmo voluto, anche quest'anno, festeggiare il 29 ottobre insieme a tutta la Città – ha detto il Primo Cittadino – Le attuali condizioni non ce lo consentono, ma è importante celebrare l'identità di Pomezia e Torvaianica, radicate nel lavoro della terra e del mare, per rafforzare quel senso di comunità necessario oggi più che mai".
"Un anno fa inauguravamo con grande soddisfazione il Museo Città di Pomezia – Laboratorio del Novecento – ha aggiunto la vice Sindaco Simona Morcellini – Voglio ringraziare il direttore e tutto il personale per il grande lavoro fatto in questo anno, nonostante le difficoltà generali, e Olga Silivanchyk per aver reso con la sua arte la bellezza dei nostri luoghi e la forza dei nostri valori".



LA MOSTRA

Venti dipinti ispirati all’incontro dell’artista con il Museo, identità storica della Città e del suo litorale, che prendono vita per valorizzazione la memoria dei luoghi. Silivanchyk ama osservare la storia nell’intimo e si avvicina con penetrante grazia alla rievocazione del passato e alla narrazione del presente. L’artista raccorda dato storico e quotidianità, articolando le opere in due ambiti temporali e stilistici distinti, tessendo un filo che lega memoria e percezione del reale, tratto impressionistico e rimandi rétro, policromia accesa e luce antica. La rappresentazione del passato è affidata a opere ispirate soprattutto al patrimonio fotografico storico del Museo; le tele che ritraggono la contemporaneità e i mestieri del mare sono invece il frutto di un legame biografico e intimo dell’artista con Torvaianica.

La mostra è gratuita e si potrà visitare, negli orari di apertura del Museo, fino al 6 gennaio 2021, con ingresso contingentato e prenotazione obbligatoria allo 06 91146500, o scrivendo a museocittadipomezia@comune.pomezia.rm.it