Le Dissolute Assolute



Locandina dello spettacolo

Le dissolute assolte – (ovvero le donne del Don Giovanni) – Nel Teatro di Luca Gaeta il pubblico è protagonista.

Una via flebilmente illuminata da pochi lampioni, ragazze che sfacciate e sensuali sorridono e adescano i passanti, allusive e splendidamente seminude…

Inizia così, già prima di iniziare fuori dal teatro lo spettacolo ideato scritto e diretto da **Luca Gaeta**, artista e **Regista Pometino** che dopo il successo di "**Confessioni di un Burattino**" porta in scena una "pièce teatrale" molto originale che interagisce avvolge e letteralmente coinvolge.

Si diceva fuori dal teatro dunque e lì dov'è appeso un cartello con il "Listino prezzi" delle prestazioni svolte da un bordello senza tempo e con la "**Maman**" tenutaria (così bella da scompigliare e disorientare i turisti e i passanti intorno

all’ingresso del Teatro) che chiama a gran voce il “**Servo Leporello**“ fedele di un **Don Giovanni** quanto mai metaforico e che poi in scena non comparirà mai.

E Leporello che dopo una breve e divertentissima apologia del suo padrone ci introduce nel cuore scuro e perverso della scena, dove ad una ad una incontreremo le vittime adoranti eppur ferite a morte nell’anima e nella virtù dal fantasma dai mille volti di Don Giovanni. Tutto si dipanerà in un duetto continuo con il pubblico che rimane prima sorpreso e poi coinvolto e parte attiva che vibra in scena e determina con le sue reazioni il ritmo tra dramma comicità e farsa e come nella più alta tradizione della commedia dell’arte.



Un momento dello spettacolo

Le ragazze (di una bellezza quasi imbarazzante) racconteranno l’incontro fugace con la felicità amorosa e il suo dissolvimento pagato a caro prezzo, tutte vittime di quel Don Giovanni capro espiatorio dell’“***amour fou***” e simbolica incarnazione dell’egoismo e della sfacciata ricerca del piacere che alberga in ogni uomo.
Uno spettacolo quello scritto da **Luca Gaeta** che incanta, che costringe ad interrogarci sull’amore e su cosa si fa per amore, tutto a contatto diretto e attivo con le attrici (tutte bravissime) che formano un gruppo stupendo abilmente scelto e diretto dal Regista che le rende protagoniste tutte di un’esperienza teatrale che per lo spettatore non dimenticherà facilmente.

Un testo curato in ogni parola da Gaeta che dimostra di essere artista vero, interpretato con abilissimo ritmo e creatività da **Marco Giustini** che nel ruolo di **Leporello** regala bagliori di bravura eccelsa con movenze divertenti e divertite che ne fanno un predestinato a grandi palcoscenici

Uno spettacolo da non perdere.



Il Regista Pometino Luca Gaeta

Piccolo Teatro Campo d'Arte
via dei Cappellari, 93 – Roma

spettacolo è scritto, ideato e diretto da **Luca Gaeta**.

Il cast: **Laura Gigante**, **Nela Lucic, Valentina Ghetti, Valeria Pistillo, Lucia Rossi, Mariaelena Masetti Zannini, Janet De Nardis, Annamaria Zuccaro, Glenda Canino, Giulia Morgani, Eleonora Gnazi, Claudia Donzelli, Melody Kueiros e Marco Giustini.**

prossime date:

MAGGIO: dal 14 al 17, dal 28 al 31
GIUGNO: dal 4 al 7, dall'11 al 14 e dal 18 al 21.

Ogni giorno due spettacoli: alle 21 e alle 22.30
Produzione Marc Produzioni!

Per informazioni : pagina face book:

https://www.facebook.com/pages/LE-Dissolute-Assolte/392994234154271