Continua l’avventura di Giada Agasucci



Il percorso di **Giada** all’interno del programma la vede tra i primi allievi ad accedere alla scuola, direttamente dai provini, diventa titolare di un banco già nella prima puntata. Il suo rendimento è stato sempre degno di nota, lo conferma il fatto di non aver mai avuto la maglia nera o di non essere mai stata messa in sfida e si è conquistata senza intoppi il semaforo verde di passaggio al serale. Questa è la sua descrizione ripresa dal sito ufficiale di **Amici 13**:

– 18 anni di **Pomezia**, canta da quando ha 7 anni.

– Vive con i suoi genitori e sua sorella.

– Frequenta il quinto anno di ragioneria.

Oltre al canto le piace ballare la salsa cubana. Fa la catechista ad un gruppo di bambini. Non sopporta la maleducazione, l’arroganza, l’incoerenza e l’indecisione. Le piacciono infatti le persone determinate e che “sanno tener testa”. Vorrebbe essere meno impulsiva. Pensa di non piacere a nessuno al primo impatto risultando antipatica e risoluta, anche se si definisce molto estroversa, disponibile e generosa. Si sente inadeguata in compagnia di persone più grandi di lei.
Pensa che sia stata la musica a scegliere lei.

“*Per me la musica è libertà, perché riesco ad esprimere ciò che non riesco a d esprimere in altro modo*”.
Noi pometini la conosciamo bene, abbiamo avuto la gioia di sentirla cantare sul palco del nostro **Pomezia free Music** già 10 anni fa, quando il suo talento iniziava a farsi sentire, così come nelle edizioni successive, mentre le sue doti vocali

diventavano sempre più una certezza negli anni.

Prima di arrivare ad Amici, nonostante sia così giovane, **Giada** ha avuto già diverse soddisfazioni, partecipando a molti festival e concorsi, vincendo l'**Anzio's Got Talent** e il **Festival Canoro Sognando le stelle 2013**.
Il passaggio al serale di **Amici** la vede nella squadra blu capitanata dal direttore artistico Miguel Bosè, L'abbiamo vista duettare con i "grandi della musica" tra cui **Kylie Minogue**. Personalmente la sua esibizione che ho preferito è stata XO di **Beyoncè**, un pezzo che non conoscevo e che la voce di Giada mi ha fatto apprezzare più dell'originale.
E oggi finalmente, decisamente in ritardo rispetto agli altri concorrenti, arriva il **suo primo inedito "Da capo"**. Un pezzo melodico, molto delicato, perfetto per la sua voce limpida.
Le premesse ci sono tutte, il talento non manca…

In bocca al Lupo