Uno sguardo sulla realtà

Il presupposto di base affinchè un paese possa definirsi moralmente e materialmente progredito è la capacità dei suoi cittadini di compiere scelte politiche e non, in piena coscienza. Nella sostanza un individuo sceglie in modo cosciente e consapevole solo quando è ben informato su un determinato argomento. Per questa ragione sono sempre entusiasta di fronte a qualsiasi operazione editoriale che aumenti l'offerta di strumenti conoscitivi a beneficio dei cittadini.

Ciò sembra essere il caso dell'iniziativa ideata dalla casa editrice **Laterza** in collaborazione con il quotidiano **La Repubblica,** che ha programmato la pubblicazione di dodici testi, offerti al pubblico dei lettori a cadenza settimanale, con lo scopo di descrivere al meglio dodici aspetti della vita quotidiana. La crisi dell'economia, i problemi lavorativi, la difficoltà di relazionarsi con gli altri, la precarietà, il venir meno di molte certezze e la paura, sono tutti aspetti che oggi condizionano fortemente il nostro agire, per questa ragione, la collana Laterza ha chiesto a grandi pensatori contemporanei di dare il proprio contributo intellettuale perchè il lettore possa essere sollecitato ad un'attenta analisi della realtà che lo circonda. Il piano dell'opera è il seguente :

– Federico Rampini. *La trappola dell'austerity-Perchè l'ideologia del rigore blocca la ripresa*;

– Luciano Gallino. *Vite rinviate – Lo scandalo del lavoro precario*;

– Stefano Rodotà. *Il mondo nella rete – Quali i diritti, quali i vincoli*;

– Marco Revelli. *Post-Sinistra – Cosa resta della politica in un mondo globalizzato*;

– Massimo Giannini. *L’anno zero del capitalismo italiano*;

– Zygmunt Bauman. *Il demone della paura*;

– Gustavo Zagrebelsky. *Contro la dittatura del presente*;

– Ilvo Diamanti. *Democrazia ibrida*;

– Federico Fubini. *Recessione Italia*;

– Andrea Bajani. *La scuola non serve a niente*;

– Michela Marzano. *Il diritto di essere io*;

– Natalia Aspesi. *Sentimental. Diario italiano di amore e disamore*.

Due parole sulla struttura dei singoli libri. Da lodare sicuramente la sinteticità del discorso, il cittadino preso da mille problemi, ha sempre meno tempo per leggere. Inoltre va sottolineata la presenza di una sezione quantitativa dove il lettore, attraverso la lettura di semplici grafici può farsi subito un’idea del fenomeno descritto. Interessante anche la sezione cronologica, dove vengono brevemente citati i titoli degli articoli di giornale ordinati per data di pubblicazione. Mi preme sottolineare la possibilità di scegliere tra il supporto cartaceo e quello digitale. La versione cartacea è disponibile in edicola in abbinamento all’acquisto de La Repubblica, al prezzo di **5,90 euro** più il prezzo del quotidiano, o in libreria. La versione digitale può essere acquistata al prezzo di **3,99 euro** all’e-store, di fiducia, *iTunes* per gli utenti Apple e *Amazon* per quelli che usano un Kindle. Utile a mio avviso la possibilità di acquistare tutte e due le versioni ad un prezzo irrisorio, per consentire al lettore il massimo della flessibilità, chi ha acquistato il libro in edicola, o in libreria può scaricare la versione online a **0,99 euro**.

Non mi resta che augurarvi una buona lettura.

Banchieri – Federico Rampini

Federico Rampini è forse uno dei giornalisti italiani con la maggiore esperienza in paesi esteri. Editorialista de **La Repubblica**, già Vicedirettore de **Il Sole24ore,** ha passato gran parte della sua carriera professionale in giro per il mondo, ma sono le sue corrispondenze dagli Stati Uniti d'America e dall'Asia, in particolare dalla Cina, che lo hanno reso noto ai lettori. La sua notorietà è cresciuta notevolmente nel 2007 con la pubblicazione del libro **L'Impero di Cindia**, a mio avviso, una delle narrazioni dei nuovi giganti del futuro, **Cina** e **India**, più complete e avvincenti che abbia mai letto. Attualmente Rampini vive a New York, da lì scrive l'interessantissimo blog **Estremo Occidente**, analisi sintetica ma punturale dell'America delle opportunità, dei cambiamenti repentini ma anche quella delle contraddizioni e delle ingiustizie sociali. Per chi volesse dare un'occhiata, questo è il link http://rampini.blogautore.repubblica.it.

L'ultima fatica letteraria di Federico Rampini, uscito in libreria in questo ultimo mese, è **Banchieri**, edito da **Mondadori**, 180 pagine, prezzo consigliato 16,50 euro. Come si intuisce dalla copertina, il sottotitolo non lascia dubbi: **"Storie dal nuovo banditismo globale",** quest'opera è una sorta di invettiva nei confronti dei grandi banchieri americani, ma direi anche europei, che secondo l'autore sono i veri responsabili della crisi iniziata nel 2008. Una crisi superata negli Stati Uniti, solo nelle statistiche, ma che ancora oggi lascia una scia di disagio sociale, di nuove e vecchie povertà ma principalmente di prospettive di nuovo sviluppo economico, compromesse per molto tempo. L'autore quindi, non si sottrae dal manifestare chiaramente le sue opinioni. Le sue tesi, corrette, o errate che siano, sono ben in vista. Comunque il

nostro autore, non si lascia mai tentare dalla denuncia sterile, in ogni suo libro, si trovano sempre suggerimenti sull'iniziative da prendere per cercare di migliorare la situazione economica e politica. Inoltre la scelta di raccontare storie veramente accadute, testimonianze attuali rende la narrazione sempre ancorata alla realtà, tante volte i discorsi troppo astratti rischiano di allontanare la gente pratica dalla lettura. Chi legge Rampini sui giornali sa che l'astrattismo è un'accusa che non gli può essere mossa, tante volte per trasmettere il senso di quotidianità di certi problemi, racconta esperienze personali, vissute cioè in prima persona dal cittadino Federico e dalla sua famiglia.

Tornando a Banchieri, la parte che secondo me va letta con molta attenzione è la quarta, intitolata il **Danno Sociale**. Forse il fatto che io sia politicizzato mi rende sensibile al racconto dei mutamenti degli stili di vita delle vittime della crisi, ma vi assicuro che colpirà anche voi, anche perchè nessuno dei cittadini comuni può considerarsi al sicuro da fenomeni di questo tipo. La scrittura di Rampini è sempre semplice e scorrevole, anche la struttura del libro ed in particolare delle pagine, rende la lettura piacevole. Capitoli brevi, dimensione del carattere e una abbondante interlinea possono essere un buon incentivo a leggerlo la sera prima di andare a dormire o durante la giornata in un attimo di riposo.

BIBLIOGRAFIA DI FEDERICO RAMPINI tratta da http://it.wikipedia.org/wiki/Federico_Rampini

- *"La comunicazione aziendale. All'interno dell'impresa, nel contesto sociale, nel quadro europeo"*, Milano, ETAS libri, 1990. ISBN 88-453-0404-3
- *"Il crack delle nostre pensioni"*, Milano, Rizzoli, 1994. ISBN 88-17-84362-8
- *"Imprenditori italiani nel mondo. Ieri e oggi"*, con Duccio Bigazzi (a cura di), Milano, Libri Scheiwiller, 1996. ISBN 88-7644-241-3
- *"Germanizzazione. Come cambierà l'Italia"*, Roma,

Laterza, 1996. ISBN 88-420-4909-3

- *"Kosovo. Gli italiani e la guerra"*, intervista a Massimo D'Alema, Milano, Mondadori, 1999. ISBN 88-04-47302-9
- *"Per adesso. Intervista con Carlo de Benedetti"*, Milano, Longanesi, 1999. ISBN 88-304-1473-5
- *"New economy. Una rivoluzione in corso"*, Roma, Laterza, 2000. ISBN 88-420-6110-7
- *"Dall'euforia al crollo. La seconda vita della new economy"*, Roma, Laterza, 2001. ISBN 88-420-6821-7
- *"Effetto euro"*, Milano, Longanesi, 2002. ISBN 88-304-1934-6
- *"Le paure dell'America"*, Milano, Longanesi, 2003. ISBN 88-420-7167-6
- *"San Francisco-Milano"*, Roma, Laterza, Laterza 2004. ISBN 88-420-7441-1
- *"Tutti gli uomini del presidente. George W. Bush e la nuova destra americana"*, Roma, Carocci, 2004. ISBN 88-430-3013-2
- *"Il secolo cinese. Storie di uomini, città e denaro dalla fabbrica del mondo"*, Milano, Mondadori, 2005. ISBN 88-04-54482-1
- *"L'impero di Cindia. Cina, India e dintorni: la superpotenza asiatica da tre miliardi e mezzo di persone"*, Milano, Mondadori, 2006. ISBN 88-04-55130-5
- *"L'ombra di Mao. Sulle tracce del grande timoniere per capire il presente di Cina, Tibet, Corea del Nord e il futuro del mondo"*, Milano, Mondadori, 2006. ISBN 88-04-56048-7
- *"La speranza indiana. Storie di uomini, città e denaro dalla più grande democrazia del mondo"*, Milano, Mondadori 2007. ISBN 88-04-57298-1
- *"Centomila punture di spillo. Come l'Italia può tornare a correre"*, con Carlo De Benedetti e Francesco Daveri, Milano, Mondadori 2008. ISBN 88-04-58366-5
- *"Con gli occhi dell'Oriente"*, Milano, A. Mondadori scuola, 2009.
- *"Le dieci cose che non saranno più le stesse. Tutto*

quello che la crisi sta cambiando“, Roma, Gruppo editoriale L’Espresso, 2009.

- *“Slow Economy. Rinascere con saggezza. Tutto quello che noi occidentali possiamo imparare dall’Oriente*“, Milano, Mondadori 2009. ISBN 978-88-04-59368-3
- *“Occidente estremo. Il nostro futuro tra l’ascesa dell’impero cinese e il declino della potenza americana*“, Milano, Mondadori 2010. ISBN 978-88-04-60333-7 [1]
- *“San Francisco-Milano. Un italiano nell’altra America”*, Laterza, 2011. ISBN 978-88-420-9517-0
- *“Alla mia sinistra”*, Mondadori, 2011 ISBN 978-88-04-61372-5
- *“Non ci possiamo più permettere uno Stato sociale”. Falso!*, coll. *Idòla*, Laterza, 2012 ISBN 978-88-420-9502-6
- *“Voi avete gli orologi, noi abbiamo il tempo. Manifesto generazionale per non rinunciare al futuro”*, Mondadori, 2012 ISBN 978-88-04-62518-6
- *“Banchieri. Storie dal nuovo banditismo globale” Mondadori, 2013 ISBN 978-88-04-63350-1*